

Alban Bargain-Villéger
Curriculum Vitae

Éducation

Doctorat en Histoire, Université York (2012)

Examens de synthèse (Histoire Européenne Contemporaine, Histoire Sociale, Histoire Politique) – (2007)

Maîtrise en Histoire, Université York (2006)

Licence en Histoire (Honneurs), Université de Colombie-Britannique (2005)

Situation actuelle

Chargé de cours à l'Université York (Collège universitaire Glendon), Toronto

Mémoires / thèse

Thèse de doctorat : « *Mobilis in Mobile: The French and German Socialists in Hostile Environments : 1921-1933/40* » (soutenue le 15 Novembre 2012)

Mémoire de maîtrise : « Putting the Cart before the Horse: The Parisians and the Question of Legitimacy during the Commune of 1871 » (complété en août 2006)

Mémoire de licence : « A Political Paradox: Reaction and Dogmatism in the French Communist Party 1954-1958 » (soutenu en mars 2005)

Publications

Livres (manuscrits)

Red Missionaries: The French and German Socialist Press in Hostile Environments, 1919-1940. 300 pp.
En phase de correction, suite aux évaluations positives du comité d'évaluation anonyme, à paraître en 2024 (projection)

Introduction et traduction. « *To my Peasant Brother* »: *Augustin Hamon's Le Coat Correspondence (1906-1908)*. 120 pp.

En cours

Chapitres de livres

« Model and Anomaly: The Canadian Confederation Seen from France, 1864-1871 », dans Jacqueline Krikorian, Marcel Martel, et Adrian Shubert, dirs., *Globalizing Confederation : Canada and the World in 1867*. Toronto : University of Toronto Press, 2017, pp. 110-126.

« Un mai de combat ! La presse socialiste en Bretagne et le moment 1936 », dans Erwan Le Gall and François Prigent, dirs., *C'était 1936: Le Front Populaire vu de Bretagne*. Rennes : Goater, 2016, pp. 133-151.

En tant que co-directeur de numéro spécial (évalué par un comité anonyme)

Avec Serge Miville, dirs. *Francofugies et Francopéties : Langues et sociétés au Canada et en France au XX^e siècle*. Numéro spécial du *Bulletin d'Histoire politique* 26, no.1 (automne 2017), pp. 163-277. Nous avons aussi co-écrit l'introduction du dossier : « Vers un modèle "fugipétique" : francofugies et francopéties en France et au Canada », pp. 163-169.

Articles évalués par des comités anonymes

- « Faire bloc contre le bacille rouge : La presse canadienne face à la Commune de Paris de 1871 ». *Bulletin d'histoire politique* 29, no. 1 (automne 2020), pp. 79-104.
- « Idéologiquement inacceptable : Le 1^{er} mai en Europe vu du Canada (1889-2002) ». *Études canadiennes / Canadian Studies* 43, no. 83 (Décembre 2017), pp. 51-71.
- « Groix, la Bretagne et la France : Les trajectoires fugipétiques d'un île bretonne, 1870-1940 ». *Bulletin d'histoire politique*, numéro spécial, 26, no.1 (automne 2017), pp. 229-255.
- « Captain Tin Can: Gustave Cluseret and the Socialist Lefts, 1848-1900 ». *Socialist History* 46 (2015), pp. 13-32.
- « The Scarecrow on the Other Side of the Pond: The Paris Commune of 1871 in the Canadian Press ». *Labour / Le Travail* 74 (fall/automne 2014), pp. 179-198.
- « The Quest for Acceptability: The Socialists' May Days in Bavaria and Brittany, 1920-40 ». *Canadian Journal of History/Annales canadiennes d'histoire* 48 (spring-summer/printemps-été 2013), pp. 63-86.
- « S'imposer en milieu hostile : Le 1^{er} mai des socialistes en Bavière et en Bretagne (1920- 1933/1940) ». *L'Office Universitaire de Recherche Socialiste* 60-61, Hors-série : "Monde(s) du travail" (juillet-décembre 2012), pp. 111-124.

Actes de colloque

- « An Ideological Goulash: The Breton Extreme Rights, 1920-1940 ». *Proceedings of the Western Society for French History* 38 (2012) : pp. 217-233.

Essais critiques

- « Toujours dans les limbes historiographiques : Le cinquantenaire de Mai 68 au travers de quatre livres ». *Labour / Le Travail* 83 (spring / printemps 2019), pp. 303-323.
- « On the Possibility of Building Castles in the Air » (a review essay of Eric Hazan and Kamo, *Premières mesures révolutionnaires*), Paris : La Fabrique, 2013. *Left History* 18, no. 1 (Spring/Summer 2014), pp. 87-92.
- « The Construction of a Prehistory: The Austrian and German Social Democrats and the French Revolution » (a review essay of Jean-Numa Ducange, *La Révolution française et la social- démocratie : transmissions et usages politiques de l'histoire en Allemagne et Autriche, 1889-1934*), *Left History* 16, no. 2 (Fall/Winter 2012), pp. 73-84.

Comptes rendus

- « Ludivine Bantigny, *La Commune au présent. Une correspondance par-delà le temps* (compte rendu) ». *Social History / Histoire sociale* 54, no. 112 (novembre 2021), pp. 698-701.

- « Florence Braka, *L'honneur perdu du général Cluseret : De l'internationalisme au nationalisme* (compte rendu) ». *Social History / Histoire sociale* 53, no. 109 (novembre 2020), pp. 678-681.
- « Review of David Porter, *Eyes to the South: French Anarchists and Algeria* ». *Social History/Histoire sociale* 46, no. 91 (May 2013), pp. 253-255.
- « Review of Tiqqun, *This is not a Program* ». *Left History* 16, no. 1 (Spring 2012) : pp. 134-136.

Articles courts et articles de blogs

- « Un repoussoir idéal : la Commune de Paris de 1871 et le projet national-libéral canadien ». *Revue d'histoire du XIX^e siècle*.
À paraître, 2022
- « [Research Diary II: A Small Island in Low Season](#) ». *Active History*, 22 mars 2019.
- « [Research Diary I: A Small Island in Low Season](#) ». *Active History*, 15 mars 2019.
- « [From Salò to Cult: Sadism, Terror, and Fascism in Fiction](#) ». *Active History*, 8 janvier 2019.
- « [A Historian's Reflections on the 2018 CUPE 3903 Strike](#) ». *Active History*, 18 septembre 2018.
- « [The Babylon of Interwar Berlin](#) ». *Active History*, 11 juillet 2018.
- « [Historicizing Black Metal](#) ». *Active History*, 2 mars 2018.
- « [Past, Present, and Future in Enki Bilal's Graphic Novels](#) ». *Active History*, 21 novembre 2017.
- « [\(Research\) Notes from Three Small Islands](#) ». *Active History*, 11 juillet 2017.
- « [French Elections 2017: Looking past the Hype](#) ». *Active History*, 19 avril 2017.
- « [Fifty Years of French Protest Songs](#) ». *Active History*, 28 février 2017.
- « [After the Wall: Nostalgia and Cynicism during the German 'Honeymoon,' 1989-1992](#) ». *Active History*, 18 novembre 2016.
- « [Travels with Caroline](#) ». *Active History*, 23 septembre 2016.
- « [History on TV: Political Drama in the 2010s](#) ». *Active History*, 19 mai 2016.
- « [21st-Century Terrorism: Nothing New?](#) ». *Active History*, 17 mars 2016.
- « [The European Extreme Right Yesterday and Today](#) ». *Active History*, 24 novembre 2015.
- « [History for Children? Watching *Once Upon a Time... Man as an Adult in the 21st Century*](#) ». *Active History*, 3 septembre 2015.
- « [Literature and History: Michel Houellebecq's *Soumission* and the Politics of Cultural Despair](#) ». *Active History*, 24 avril 2015.
- « [Who/What Really Is Charlie?](#) ». *Active History*, 19 janvier, 2015.

Recueils de poèmes

[Dans le roc de la tour violette](#). Paris : Jets d'Encre, 2015. 136 pp.

[Abysses et Nuées](#). Paris : Édilivre, 2014. 138 pp.

Prix et bourses

2018 : Bourse de recherche CUPE 3903 (pour un voyage de recherche à l'île de Groix)

2015 : Bourse de recherche CUPE 3903 (pour un voyage de recherche aux Centres des archives diplomatiques de Paris et Nantes)

2013 : Prix du meilleur article, compétition des étudiants gradués des Annales canadiennes d'Histoire

2012 : Bourse postdoctorale du CRSH (décernée sans financement)

Bourse John Boshier en Histoire de France et de l'Empire français – 1,000 \$

2011 : Bourse John Boshier en Histoire de France et de l'Empire français – 500 \$

2009 : Bourse provinciale de l'Ontario – 15,000 \$

2008 : Bourse John Boshier en Histoire de France et de l'Empire français – 2,600 \$

Bourse provinciale de l'Ontario – 15,000 \$

Bourse de la Chaire pour le développement de la recherche sur la culture d'expression française en Amérique du Nord (CEFAN) : meilleure communication portant sur les francophonies canadiennes et nord-américaines, VIII^e Colloque Artefact – 100 \$

2006 : Bourse d'entrée en maîtrise, Université York – 4,000 \$

2005 : Bourse d'entrée en maîtrise, Université York – 4,000 \$

Prix Allan Boag – Meilleur essai sur un aspect du socialisme (provincial – Colombie-Britannique) – 1,000 \$

Communications à des colloques

Colloques organisés

Mars 2022 : Superviseur du XXVI^e Symposium du département d'Études internationales du Collège universitaire Glendon, intitulé « Microstates and Small Communities » – j'étais responsable d'instruire et de conseiller les six étudiants en baccalauréat chargés de mener à bien le projet.

Mars 2019 : Superviseur du XXIV^e Symposium du département d'Études internationales du Collège universitaire Glendon, intitulé « Latvia » – j'étais responsable d'instruire et de conseiller les six étudiants en baccalauréat chargés de mener à bien le projet.

19 mars 2016 : Superviseur du XXI^e Symposium du département d'Études Internationales du Collège universitaire Glendon, intitulé « Iceland : Deconstructing the Land of Contrasts » – J'étais responsable d'instruire et de conseiller les huit étudiants en baccalauréat chargés de mener à bien le projet.

8 novembre 2014 : co-créateur/co-responsable, avec Serge Miville, d'un colloque intitulé « Francofugies et Francopéties : Langues et sociétés au Canada et en France au XX^e siècle – Colloque international et pluridisciplinaire ». L'événement a eu lieu au Collège universitaire Glendon.

Février 2008 : Co-responsable du 12^e Colloque *New Frontiers* en Histoire, à l'Université York. Il s'agit d'un des colloques pour étudiants gradués les plus importants d'Amérique du Nord.

Panels de colloques organisés

12-14 juin 2019 : « Femmes, genre, féminismes et identités canadiennes/québécoises dans la longue durée », au Congrès de l'Association française d'études canadiennes, « "Grâce à elle(s) ?" : le rôle des femmes dans la construction du Canada », Centre d'Études Canadiennes Interuniversitaire de Bordeaux.

14-16 juin 2017 : « Rituels festifs dans le processus de construction nationale », au Congrès de l'Association française d'études canadiennes, « Le Canada et ses définitions de 1867 à 2017 : valeurs, pratiques et représentations », Université Paris Diderot (Paris VII).

15 novembre 2014 : « Breton History and Identities », au colloque de la Western Society for French History.

7 novembre 2014 : « Contact linguistique en France et au Canada » (co-organisé avec Dominique Scheffel-Dunand) au département de l'Université York.

Présentations à des colloques et des séminaires (liste sélective)

2019 : « "*The innocent victim and the designing vixen*" : Les révolutionnaires européennes et le dominion moral canadien, 1848-1968 », au Congrès de l'Association française d'études canadiennes, « "Grâce à elle(s) ?" : le rôle des femmes dans la construction du Canada », Centre d'Études Canadiennes Interuniversitaire de Bordeaux, 12-14 juin 2019.

2017 : « Rituels festifs dans le processus de construction nationale », au Congrès de l'Association française d'études canadiennes, « Le Canada et ses définitions de 1867 à 2017 : valeurs, pratiques et représentations », Université Paris Diderot (Paris VII), 14-16 juin 2017.

2016 : « Model and Anomaly: The Canadian Confederation Seen from France, 1864-1871 », au colloque Globalizing Confederation: How Governments, Nations and Communities Around the World Viewed the Emergence of Canada in 1867 / □ La Confédération dans une perspective planétaire : perception de l'émergence du Canada en 1867 par les gouvernements, les peuples et les collectivités du monde entier. Université York, Toronto, 29 septembre 2016.

2014 : « The Atlantic Ocean as a Liquid Continent: Culture, Politics and Society on the Breton Island of Groix, 1870-1914 », 42^e colloque de la Society for French History, San Antonio, novembre 2014.

2014 : « From Middle-of-the-Road Republican to Reactionary Socialist: General Gustave Cluseret's Multiform Crusade Against Capitalism », 60^e colloque de la Society for French Historical Studies, Montréal, avril 2014.

2012 : « A Particularly Embarrassing Gordian Knot: Women in the Breton and Bavarian Socialist Press, 1919-1933/40 », 40^e colloque de la Western Society for French History, octobre 2012, Banff.

2012 : « A Quest for Brains and Hearts: The Bavarian SPD's May Day and Electoral Campaigns, 1919-1933 », German Studies Association Conference, octobre 2012, Milwaukee.

2010 : « An Ideological Goulash: The Breton Extreme Rights, 1920-1940 », 38^e colloque de la Western Society for French History, 2010, Lafayette, Louisiane.

2010 : « The Periphery in the Centre: The Breton Community in Paris, 1848-1940 », Université d'été

« History Takes Place » – Urban Change in Europe (organisée par la Hamburg ZEIT-Stiftung Ebelin und Gerd Bucerius), septembre 2010, Centre Allemand d'Histoire de l'Art, Paris.

2010 : « *'Ich weiß, wo ein liebliches, freundliches Tal...'*: Soccer, Politics and Identity in Saarland, 1945-1956 », 14^e colloque New Frontiers, 2010, Université York, Toronto.

2008 : « An Annual Political Ritual: The Socialists and May Days in Brittany and Bavaria, 1920-1932/39 », 1^{er} York-Konstanz Interdisciplinary Transatlantic Graduate Conference, 2008, Université de Constance.

2008 : « *Mobilis in Mobile*: The French and German Socialists in Hostile Environments, 1920-1939 », 22^e colloque Social and Political Thought Strategies of Critique, 2008, Université York.

2008 : « General Cluseret, International Troublemaker: a Bio-Global History », 5^e colloque McGill-Queen's, 2008, Université McGill.

2008 : « Le Choc des Francophonies : Québec et le gouvernement français, 1959-1995 », 8^e colloque Artefact, 2008, Université Laval à Québec.

2007 : « De l'histoire comparée », conférencier invité au séminaire d'historiographie (GL/History 4500) de Suzanne Langlois, septembre 2007, au Collège Glendon de l'Université York.

2007 : « Paper Bridges: The Canadian Press and the Paris Commune of 1871 », 11^e colloque New Frontiers, 2007, Université York.

Supervision d'étudiant.e.s

2022-2023 : Melik Nasar, mémoire de baccalauréat spécialisé intitulé « L'effondrement de l'ordre mondial fondé sur un internationalisme libéral occidental » (département d'Études internationales du Collège Glendon).

2022-2023 : Amar Ramic, « Yugoslavian Rock 'n Roll and Wider Cultural Expression » (« Projet Passion G21 », Collège Glendon).

2022-2023 : Sonia Said, mémoire de baccalauréat spécialisé intitulé « Afghanistan : An Illustration of global Contemporary Challenges » (département d'Études internationales du Collège Glendon).

2021-2022 : Brahim Lebbar, mémoire de baccalauréat spécialisé sur les causes du sous-développement dans deux pays africains (département d'Études internationales du Collège Glendon).

2021-2022 : Katherine Mazzotta, mémoire sur les enfants vietnamiens lors de la guerre d'Indochine First (Research Apprenticeship Programme au Collège Glendon).

2020-2021 : Jonathan Kavunga, mémoire de baccalauréat spécialisé sur la coopération internationale lors la pandémie de COVID-19 (département d'Études internationales).

2019-2020 : Tamara Kovacevic, mémoire de baccalauréat spécialisé sur le concept gramscien d'hégémonie au 21^e siècle.

Enseignement

En qualité de chargé de cours

From the Fall of Fascism to the Defeat of Communism: Europe since 1945 (cours en ligne) – (AP/History 3395) à l'Université York

The European Resistances during World War II (GL/History 3222), au Collège Glendon de l'Université York (hiver 2022)

International Studies Symposium : Microstates and Other Small Units: Relics, Opportunists, and Pioneers (GL/International Studies 4510), au Collège Glendon de l'Université York (2021-2022)

Les origines des civilisations du monde (GL/History 1615), au Collège Glendon de l'Université York (2021-2022)

The Twentieth Century: A Global Perspective – (GL/History 2930), au Collège Glendon de l'Université York (2020-2021 [en ligne], 2021-2022)

Recherche en Études internationales (GL/International Studies 3505), au Collège Glendon de l'Université York (hivers 2019 et 2020, automnes 2020 [en ligne] et 2021)

Culture, mondialisation et société civile internationale (GL/International Studies 2622) au Collège Glendon de l'Université York (automne 2017, 2019, 2020 [en ligne] et 2021)

Europe since 1870 (cours en ligne) – (AP/History 3390), à l'Université York (étés 2016, 2017, 2019, 2020, 2021)

Introduction à l'histoire de l'Europe contemporaine de 1450 à nos jours (cours en ligne) – (GL/History 2905), au Collège Glendon de l'Université York (2020-2021)

Introduction to the History of Modern Europe from 1450 to the Present (GL/History 2905), au Collège Glendon de l'Université York (hiver 2020), six derniers cours

The History of Fascism and Nazism (GL/History 4250), à l'Université York, au Collège Glendon de l'Université York (hiver 2020)

Individual Studies : The USA, the EU, and the Middle East (GL/International Studies 4100), au Collège Glendon de l'Université York (hiver 2020)

Europe Between the Wars, 1918-1939 (History 4360), à l'Université York (2017-18, 2019-2020)

European Fascism : 1890-1945 (AP/History 3365), à l'Université York (automne 2013, 2^e semestre 2019)

Historiography (GL/History 4500), au Collège Glendon de l'Université York (hivers 2016 et 2017, 2017-18, 2018-19)

International Studies Symposium : Latvia (GL/International Studies 4510), au Collège Glendon de l'Université York (2018-19)

Aspects du nationalisme (GL/International Studies 4912), au Collège Glendon de l'Université York (hiver 2017)

Les résistances européennes durant la 2nde Guerre mondiale (GL/History 3222), au Collège Glendon de l'Université York (hiver 2017)

German History from 1871 to the Present (GL/History 3680), au Collège Glendon de l'Université York (2009-10, 2016-2017)

German History from 1871 to the Present (GL/History 3680), au Collège Glendon de l'Université York (enseigné à deux reprises : 2009-2010 et 2016-2017)

International Studies Symposium: Iceland (GL/International Studies 4510), au Collège Glendon de l'Université York (2015-16)

The Americas and Asia : Contact and Conflict in the Transpacific World (GL/History 3622), au Collège Glendon de l'Université York (hiver 2015)

The Emergence of a United Europe (European Studies 1050), à l'Université de Guelph (enseigné à deux reprises : hiver 2014 et automne 2014)

En qualité d'assistant

Europe in the Nineteenth Century (GL/HIST 3645), en tant que correcteur, au Collège Glendon de l'Université York. Professeure : Gayle Comeau (Winter 2016)

The Modern Age: Shapers and Definers (AP/Humanities 1170), en tant que correcteur, à l'Université York. Professeur : Mark Cauchi (Winter 2016)

The Roots of World Civilizations (GL/HIST 1615) au Collège Glendon de l'Université York. En tant que correcteur (professeure Betsey Price) : 2012-13, 2014-15, 2015-16. En tant que chef d'atelier (professeure Audrey Pyée) : 2017-18

The 20th Century: A Global Perspective (GL/HIST 2930), en tant que chef d'atelier, au Collège Glendon de l'Université York. Professeurs : Donald Wileman (2008-9, 2010-11) et Suzanne Langlois (2012-13)

War, Revolution and Society in the Twentieth Century (HIST 1010), en tant que chef d'atelier, à l'Université York. Professeur(e)s : William Irvine (2006-8), Robert Wakabayashi (2007-8), Irmgard Steinisch (2011-12) et Debbie Neill (2013-14)

Collaborations de recherche

Mai-août 2012 : Assistant de recherche de Marcel Martel (Université York). Ma tâche consistait à étudier les papiers de l'ambassade et des consulats de France au Canada, entreposés au Centre des Archives diplomatiques de Nantes (CADN). Plus précisément, l'objet de ma mission consistait à étudier les réactions des diplomates français aux soupçons (de la part de la Gendarmerie Royale du Canada) d'espions français au Canada dans les années 1960-70.

2010-12 : Assistant de recherche de Dr. Suzanne Langlois (Université York) dans le cadre de sa recherche sur Jean Benoît-Lévy et son travail dans le cinéma et les Nations Unies. Le travail consistait essentiellement de transcriptions de discours et d'entretiens, ainsi que de recherches en archives (2010-2011).

Mai-août 2008 : Assistant de Marcel Martel (Université York). Recherche en vue de l'organisation d'une conférence commémorant les soixante-dix ans du pogrom de Kristallnacht (novembre 1938).

Affiliations professionnelles

[Active History](#) : contributeur régulier (2015-présent)

Membre du bureau exécutif du *Maitron* Bretagne (branche du *Maitron : Dictionnaire biographique du mouvement ouvrier français*) – (2012-présent)

Society for French Historical Studies

Western Society for French History

Expériences additionnelles

Examineur externe dans le cadre d'une soutenance de maîtrise à l'Université Trent. Candidat : Ewan Martel. Titre de la thèse : "The Rise of Property and the Death of the Moral Economy: Enclosure and Social Unrest in Late-Eighteenth Century England." Thèse acceptée sans modifications (2023)

Membre, pour CUPE 3903, du comité consultatif du Principal de Glendon d'embauche du prochain principal (2022)

Évaluateur pour les *Annales canadiennes d'histoire* (2020-présent)

Membre, pour CUPE 3903, des deux comités d'embauche du prochain principal du Collège universitaire (2018-2019, 2020-2021)

Conférencier invité dans le cours intitulé *L'Europe au 19^e siècle* de la professeure Suzanne Langlois. Université York, Collège Glendon. Sujet : « La Commune de Paris de 1871 » (octobre 2019)

Traductions pour Tamarack Productions (anglais-français) – (2015-present)

Créateur et co-responsable de l'archive du syndicat universitaire CUPE 3903 (2012-2013)

Conférencier invité dans le cours d'histoire globale de la professeure Suzanne Langlois (*The 20th Century: A Global Perspective*). Université York, Collège Glendon. Sujet : « Marxist theory and the history of socialist parties in the 19th century » (octobre 2012)

Chargé de l'organisation d'élections du syndicat CUPE 3903 (2009-2012)

Traductions d'appels à communications (anglais-français) pour l'Université de Waterloo et de l'Université de Mount Allison University – (2010-2011)

Co-auteur de la seconde constitution du syndicat universitaire CUPE 3903 (2010-2011)

Délégué pour le département d'Histoire de l'Université York au syndicat universitaire CUPE 3903 (2008-2009, 2010-2011)

Délégué du département d'Histoire au Conseil de l'Association des étudiants gradués de l'Université York (2009-2010)

Conférencier invité dans le cours d'historiographie de la professeure Suzanne Langlois (*Historiography*). Université York, Collège Glendon. Sujet : « Comparative History » (septembre 2007)

Co-délégué des étudiants au Conseil départemental du département d'Histoire de York University (2005-2006)

Langues

Français : courant (langue natale)

Anglais : courant

Allemand : niveau élevé

Espagnol : débutant

Russe : débutant

Danois : débutant