

Alban Bargain-Villéger
Curriculum Vitae

Éducation

Doctorat en Histoire, Université York (2012)

Examens de synthèse (Histoire Européenne Contemporaine, Histoire Sociale, Histoire Politique) – (2007)

Maîtrise en Histoire, Université York (2006)

Licence en Histoire (Honneurs), Université de Colombie-Britannique (2005)

Situation actuelle

Chargé de cours à l'Université York (Collège universitaire Glendon), Toronto

Mémoires / thèse

Thèse de doctorat : « *Mobilis in Mobile: The French and German Socialists in Hostile Environments : 1921-1933/40* » (soutenue le 15 Novembre 2012)

Mémoire de maîtrise : « Putting the Cart before the Horse: The Parisians and the Question of Legitimacy during the Commune of 1871 » (complété en août 2006)

Mémoire de licence : « A Political Paradox: Reaction and Dogmatism in the French Communist Party 1954-1958 » (soutenu en mars 2005)

Publications

Livres (manuscrits)

Red Missionaries: The French and German Socialist Press in Hostile Environments, 1919-1940. 300 pp.
En phase de correction, suite aux évaluations positives du comité d'évaluation anonyme, à paraître en 2022

Introduction et traduction. « *To my Peasant Brother* »: *Augustin Hamon's Le Coat Correspondence (1906-1908)*. 120 pp.

En cours

Chapitres de livres

« Model and Anomaly: The Canadian Confederation Seen from France, 1864-1871 », dans Jacqueline Krikorian, Marcel Martel, et Adrian Shubert, dirs., *Globalizing Confederation : Canada and the World in 1867*. Toronto : University of Toronto Press, 2017, pp. 110-126.

« Un mai de combat ! La presse socialiste en Bretagne et le moment 1936 », dans Erwan Le Gall and François Prigent, dirs., *C'était 1936: Le Front Populaire vu de Bretagne*. Rennes : Goater, 2016, pp. 133-151.

En tant que co-directeur de numéro spécial (évalué par un comité anonyme)

Avec Serge Miville, dirs. *Francofugies et Francopéties : Langues et sociétés au Canada et en France au XX^e siècle*. Numéro spécial du *Bulletin d'Histoire politique* 26, no.1 (automne 2017), pp. 163-277. Nous avons aussi co-écrit l'introduction du dossier : « Vers un modèle "fugipétique" : francofugies et francopéties en France et au Canada », pp. 163-169.

Articles évalués par des comités anonymes

- « Faire bloc contre le bacille rouge : La presse canadienne face à la Commune de Paris de 1871 ». *Bulletin d'histoire politique* 29, no. 1 (automne 2020), pp. 79-104.
- « Idéologiquement inacceptable : Le 1^{er} mai en Europe vu du Canada (1889-2002) ». *Études canadiennes / Canadian Studies* 43, no. 83 (Décembre 2017), pp. 51-71.
- « Groix, la Bretagne et la France : Les trajectoires fugipétiques d'un île bretonne, 1870-1940 ». *Bulletin d'histoire politique*, numéro spécial, 26, no.1 (automne 2017), pp. 229-255.
- « Captain Tin Can: Gustave Cluseret and the Socialist Lefts, 1848-1900 ». *Socialist History* 46 (2015), pp. 13-32.
- « The Scarecrow on the Other Side of the Pond: The Paris Commune of 1871 in the Canadian Press ». *Labour / Le Travail* 74 (fall/automne 2014), pp. 179-198.
- « The Quest for Acceptability: The Socialists' May Days in Bavaria and Brittany, 1920-40 ». *Canadian Journal of History/Annales canadiennes d'histoire* 48 (spring-summer/printemps-été 2013), pp. 63-86.
- « S'imposer en milieu hostile : Le 1^{er} mai des socialistes en Bavière et en Bretagne (1920- 1933/1940) ». *L'Office Universitaire de Recherche Socialiste* 60-61, Hors-série : "Monde(s) du travail" (juillet-décembre 2012), pp. 111-124.

Actes de colloque

- « An Ideological Goulash: The Breton Extreme Rights, 1920-1940 ». *Proceedings of the Western Society for French History* 38 (2012) : pp. 217-233.

Essais critiques

- « Toujours dans les limbes historiographiques : Le cinquantenaire de Mai 68 au travers de quatre livres ». *Labour / Le Travail* 83 (spring / printemps 2019), pp. 303-323.
- « On the Possibility of Building Castles in the Air » (a review essay of Eric Hazan and Kamo, *Premières mesures révolutionnaires*), Paris : La Fabrique, 2013. *Left History* 18, no. 1 (Spring/Summer 2014), pp. 87-92.
- « The Construction of a Prehistory: The Austrian and German Social Democrats and the French Revolution » (a review essay of Jean-Numa Ducange, *La Révolution française et la social- démocratie : transmissions et usages politiques de l'histoire en Allemagne et Autriche, 1889-1934*), *Left History* 16, no. 2 (Fall/Winter 2012), pp. 73-84.

Comptes rendus

- « Ludivine Bantigny, *La Commune au présent. Une correspondance par-delà le temps* (compte rendu) ». *Social History / Histoire sociale* 54, no. 112 (novembre 2021), pp. 698-701.

- « Florence Braka, *L'honneur perdu du général Cluseret : De l'internationalisme au nationalisme* (compte rendu) ». *Social History / Histoire sociale* 53, no. 109 (novembre 2020), pp. 678-681.
- « Review of David Porter, *Eyes to the South: French Anarchists and Algeria* ». *Social History/Histoire sociale* 46, no. 91 (May 2013), pp. 253-255.
- « Review of Tiqqun, *This is not a Program* ». *Left History* 16, no. 1 (Spring 2012) : pp. 134-136.

Articles courts et articles de blogs

- « Un repoussoir idéal : la Commune de Paris de 1871 et le projet national-libéral canadien ». *Revue d'histoire du XIX^e siècle*.
À paraître, 2022
- « [Research Diary II: A Small Island in Low Season](#) ». *Active History*, 22 mars 2019.
- « [Research Diary I: A Small Island in Low Season](#) ». *Active History*, 15 mars 2019.
- « [From Salò to Cult: Sadism, Terror, and Fascism in Fiction](#) ». *Active History*, 8 janvier 2019.
- « [A Historian's Reflections on the 2018 CUPE 3903 Strike](#) ». *Active History*, 18 septembre 2018.
- « [The Babylon of Interwar Berlin](#) ». *Active History*, 11 juillet 2018.
- « [Historicizing Black Metal](#) ». *Active History*, 2 mars 2018.
- « [Past, Present, and Future in Enki Bilal's Graphic Novels](#) ». *Active History*, 21 novembre 2017.
- « [\(Research\) Notes from Three Small Islands](#) ». *Active History*, 11 juillet 2017.
- « [French Elections 2017: Looking past the Hype](#) ». *Active History*, 19 avril 2017.
- « [Fifty Years of French Protest Songs](#) ». *Active History*, 28 février 2017.
- « [After the Wall: Nostalgia and Cynicism during the German 'Honeymoon,' 1989-1992](#) ». *Active History*, 18 novembre 2016.
- « [Travels with Caroline](#) ». *Active History*, 23 septembre 2016.
- « [History on TV: Political Drama in the 2010s](#) ». *Active History*, 19 mai 2016.
- « [21st-Century Terrorism: Nothing New?](#) ». *Active History*, 17 mars 2016.
- « [The European Extreme Right Yesterday and Today](#) ». *Active History*, 24 novembre 2015.
- « [History for Children? Watching *Once Upon a Time... Man as an Adult in the 21st Century*](#) ». *Active History*, 3 septembre 2015.
- « [Literature and History: Michel Houellebecq's *Soumission* and the Politics of Cultural Despair](#) ». *Active History*, 24 avril 2015.
- « [Who/What Really Is Charlie?](#) ». *Active History*, 19 janvier, 2015.

Recueils de poèmes

[Dans le roc de la tour violette](#). Paris : Jets d'Encre, 2015. 136 pp.

[Abysses et Nuées](#). Paris : Édilivre, 2014. 138 pp.

Prix et bourses

2018 : Bourse de recherche CUPE 3903 (pour un voyage de recherche à l'île de Groix)

2015 : Bourse de recherche CUPE 3903 (pour un voyage de recherche aux Centres des archives diplomatiques de Paris et Nantes)

2013 : Prix du meilleur article, compétition des étudiants gradués des Annales canadiennes d'Histoire

2012 : Bourse postdoctorale du CRSH (décernée sans financement)

Bourse John Boshier en Histoire de France et de l'Empire français – 1,000 \$

2011 : Bourse John Boshier en Histoire de France et de l'Empire français – 500 \$

2009 : Bourse provinciale de l'Ontario – 15,000 \$

2008 : Bourse John Boshier en Histoire de France et de l'Empire français – 2,600 \$

Bourse provinciale de l'Ontario – 15,000 \$

Bourse de la Chaire pour le développement de la recherche sur la culture d'expression française en Amérique du Nord (CEFAN) : meilleure communication portant sur les francophonies canadiennes et nord-américaines, VIII^e Colloque Artefact – 100 \$

2006 : Bourse d'entrée en maîtrise, Université York – 4,000 \$

2005 : Bourse d'entrée en maîtrise, Université York – 4,000 \$

Prix Allan Boag – Meilleur essai sur un aspect du socialisme (provincial – Colombie-Britannique) – 1,000 \$

Communications à des colloques

Colloques organisés

Mars 2022 : Superviseur du XXVI^e Symposium du département d'Études internationales du Collège universitaire Glendon, intitulé « Microstates and Small Communities » – j'étais responsable d'instruire et de conseiller les six étudiants en baccalauréat chargés de mener à bien le projet.

Mars 2019 : Superviseur du XXIV^e Symposium du département d'Études internationales du Collège universitaire Glendon, intitulé « Latvia » – j'étais responsable d'instruire et de conseiller les six étudiants en baccalauréat chargés de mener à bien le projet.

19 mars 2016 : Superviseur du XXI^e Symposium du département d'Études Internationales du Collège universitaire Glendon, intitulé « Iceland : Deconstructing the Land of Contrasts » – J'étais responsable d'instruire et de conseiller les huit étudiants en baccalauréat chargés de mener à bien le projet.

8 novembre 2014 : co-créateur/co-responsable, avec Serge Miville, d'un colloque intitulé « Francofugies et Francopéties : Langues et sociétés au Canada et en France au XX^e siècle – Colloque international et pluridisciplinaire ». L'événement a eu lieu au Collège universitaire Glendon.

Février 2008 : Co-responsable du 12^e Colloque *New Frontiers* en Histoire, à l'Université York. Il s'agit d'un des colloques pour étudiants gradués les plus importants d'Amérique du Nord.

Panels de colloques organisés

12-14 juin 2019 : « Femmes, genre, féminismes et identités canadiennes/québécoises dans la longue durée », au Congrès de l'Association française d'études canadiennes, « "Grâce à elle(s) ?" : le rôle des femmes dans la construction du Canada », Centre d'Études Canadiennes Interuniversitaire de Bordeaux.

14-16 juin 2017 : « Rituels festifs dans le processus de construction nationale », au Congrès de l'Association française d'études canadiennes, « Le Canada et ses définitions de 1867 à 2017 : valeurs, pratiques et représentations », Université Paris Diderot (Paris VII).

15 novembre 2014 : « Breton History and Identities », au colloque de la Western Society for French History.

7 novembre 2014 : « Contact linguistique en France et au Canada » (co-organisé avec Dominique Scheffel-Dunand) au département de l'Université York.

Présentations à des colloques et des séminaires (liste sélective)

2019 : « *"The innocent victim and the designing vixen"* : Les révolutionnaires européennes et le dominion moral canadien, 1848-1968 », au Congrès de l'Association française d'études canadiennes, « "Grâce à elle(s) ?" : le rôle des femmes dans la construction du Canada », Centre d'Études Canadiennes Interuniversitaire de Bordeaux, 12-14 juin 2019.

2017 : « Rituels festifs dans le processus de construction nationale », au Congrès de l'Association française d'études canadiennes, « Le Canada et ses définitions de 1867 à 2017 : valeurs, pratiques et représentations », Université Paris Diderot (Paris VII), 14-16 juin 2017.

2016 : « Model and Anomaly: The Canadian Confederation Seen from France, 1864-1871 », au colloque Globalizing Confederation: How Governments, Nations and Communities Around the World Viewed the Emergence of Canada in 1867 / □ La Confédération dans une perspective planétaire : perception de l'émergence du Canada en 1867 par les gouvernements, les peuples et les collectivités du monde entier. Université York, Toronto, 29 septembre 2016.

2014 : « The Atlantic Ocean as a Liquid Continent: Culture, Politics and Society on the Breton Island of Groix, 1870-1914 », 42^e colloque de la Society for French History, San Antonio, novembre 2014.

2014 : « From Middle-of-the-Road Republican to Reactionary Socialist: General Gustave Cluseret's Multiform Crusade Against Capitalism », 60^e colloque de la Society for French Historical Studies, Montréal, avril 2014.

2012 : « A Particularly Embarrassing Gordian Knot: Women in the Breton and Bavarian Socialist Press, 1919-1933/40 », 40^e colloque de la Western Society for French History, octobre 2012, Banff.

2012 : « A Quest for Brains and Hearts: The Bavarian SPD's May Day and Electoral Campaigns, 1919-1933 », German Studies Association Conference, octobre 2012, Milwaukee.

2010 : « An Ideological Goulash: The Breton Extreme Rights, 1920-1940 », 38^e colloque de la Western Society for French History, 2010, Lafayette, Louisiane.

2010 : « The Periphery in the Centre: The Breton Community in Paris, 1848-1940 », Université d'été

« History Takes Place » – Urban Change in Europe (organisée par la Hamburg ZEIT-Stiftung Ebelin und Gerd Bucerius), septembre 2010, Centre Allemand d'Histoire de l'Art, Paris.

2010 : « *'Ich weiß, wo ein liebliches, freundliches Tal...'*: Soccer, Politics and Identity in Saarland, 1945-1956 », 14^e colloque New Frontiers, 2010, Université York, Toronto.

2008 : « An Annual Political Ritual: The Socialists and May Days in Brittany and Bavaria, 1920-1932/39 », 1^{er} York-Konstanz Interdisciplinary Transatlantic Graduate Conference, 2008, Université de Constance.

2008 : « *Mobilis in Mobile*: The French and German Socialists in Hostile Environments, 1920-1939 », 22^e colloque Social and Political Thought Strategies of Critique, 2008, Université York.

2008 : « General Cluseret, International Troublemaker: a Bio-Global History », 5^e colloque McGill-Queen's, 2008, Université McGill.

2008 : « Le Choc des Francophonies : Québec et le gouvernement français, 1959-1995 », 8^e colloque Artefact, 2008, Université Laval à Québec.

2007 : « De l'histoire comparée », conférencier invité au séminaire d'historiographie (GL/History 4500) de Suzanne Langlois, septembre 2007, au Collège Glendon de l'Université York.

2007 : « Paper Bridges: The Canadian Press and the Paris Commune of 1871 », 11^e colloque New Frontiers, 2007, Université York.

Supervision d'étudiant.e.s

2021-2022 : Brahim Lebbar, mémoire de baccalauréat spécialisé sur les causes du sous-développement dans deux pays africains (département d'Études internationales).

2021-2022 : Katherine Mazzotta, mémoire sur les enfants vietnamiens lors de la guerre d'Indochine First (Research Apprenticeship Programme au Collège Glendon).

2020-2021 : Jonathan Kavunga, mémoire de baccalauréat spécialisé sur la coopération internationale lors la pandémie de COVID-19 (département d'Études internationales).

2019-2020 : Tamara Kovacevic, mémoire de baccalauréat spécialisé sur le concept gramscien d'hégémonie au 21^e siècle.

Enseignement

En qualité de chargé de cours

The European Resistances during World War II (GL/History 3222), au Collège Glendon de l'Université York (hiver 2022)

International Studies Symposium : Microstates and Other Small Units: Relics, Opportunists, and Pioneers (GL/International Studies 4510), au Collège Glendon de l'Université York (2021-2022)

Les origines des civilisations du monde (GL/History 1615), au Collège Glendon de l'Université York (2021-2022)

The Twentieth Century: A Global Perspective – (GL/History 2930), au Collège Glendon de l'Université York (2020-2021 [en ligne], 2021-2022)

Recherche en Études internationales (GL/International Studies 3505), au Collège Glendon de l'Université York (hivers 2019 et 2020, automnes 2020 [en ligne] et 2021)

Culture, mondialisation et société civile internationale (GL/International Studies 2622) au Collège Glendon de l'Université York (automnes 2017, 2019, 2020 [en ligne] et 2021)

Europe since 1870 (cours en ligne) – (AP/History 3390), à l'Université York (étés 2016, 2017, 2019, 2020, 2021)

Introduction à l'histoire de l'Europe contemporaine de 1450 à nos jours (cours en ligne) – (GL/History 2905), au Collège Glendon de l'Université York (2020-2021)

Introduction to the History of Modern Europe from 1450 to the Present (GL/History 2905), au Collège Glendon de l'Université York (hiver 2020), six derniers cours

The History of Fascism and Nazism (GL/History 4250), à l'Université York, au Collège Glendon de l'Université York (hiver 2020)

Individual Studies : The USA, the EU, and the Middle East (GL/International Studies 4100), au Collège Glendon de l'Université York (hiver 2020)

Europe Between the Wars, 1918-1939 (History 4360), à l'Université York (2017-18, 2019-2020)

European Fascism : 1890-1945 (AP/History 3365), à l'Université York (automne 2013, 2^e semestre 2019)

Historiography (GL/History 4500), au Collège Glendon de l'Université York (hivers 2016 et 2017, 2017-18, 2018-19)

International Studies Symposium : Latvia (GL/International Studies 4510), au Collège Glendon de l'Université York (2018-19)

Aspects du nationalisme (GL/International Studies 4912), au Collège Glendon de l'Université York (hiver 2017)

Les résistances européennes durant la 2^{nde} Guerre mondiale (GL/History 3222), au Collège Glendon de l'Université York (hiver 2017)

German History from 1871 to the Present (GL/History 3680), au Collège Glendon de l'Université York (2009-10, 2016-2017)

German History from 1871 to the Present (GL/History 3680), au Collège Glendon de l'Université York (enseigné à deux reprises : 2009-2010 et 2016-2017)

International Studies Symposium: Iceland (GL/International Studies 4510), au Collège Glendon de l'Université York (2015-16)

The Americas and Asia : Contact and Conflict in the Transpacific World (GL/History 3622), au Collège Glendon de l'Université York (hiver 2015)

The Emergence of a United Europe (European Studies 1050), à l'Université de Guelph (enseigné à deux reprises : hiver 2014 et automne 2014)

En qualité d'assistant

Europe in the Nineteenth Century (GL/HIST 3645), en tant que correcteur, au Collège Glendon de l'Université York. Professeure : Gayle Comeau (Winter 2016)

The Modern Age: Shapers and Definers (AP/Humanities 1170), en tant que correcteur, à l'Université York.
Professeur : Mark Cauchi (Winter 2016)

The Roots of World Civilizations (GL/HIST 1615) au Collège Glendon de l'Université York. En tant que correcteur (professeure Betsy Price) : 2012-13, 2014-15, 2015-16. En tant que chef d'atelier (professeure Audrey Pyée) : 2017-18

The 20th Century: A Global Perspective (GL/HIST 2930), en tant que chef d'atelier, au Collège Glendon de l'Université York. Professeurs : Donald Wileman (2008-9, 2010-11) et Suzanne Langlois (2012-13)

War, Revolution and Society in the Twentieth Century (HIST 1010), en tant que chef d'atelier, à l'Université York. Professeur(e)s : William Irvine (2006-8), Robert Wakabayashi (2007-8), Irmgard Steinisch (2011-12) et Debbie Neill (2013-14)

Collaborations de recherche

Mai-août 2012 : Assistant de recherche de Marcel Martel (Université York). Ma tâche consistait à étudier les papiers de l'ambassade et des consulats de France au Canada, entreposés au Centre des Archives diplomatiques de Nantes (CADN). Plus précisément, l'objet de ma mission consistait à étudier les réactions des diplomates français aux soupçons (de la part de la Gendarmerie Royale du Canada) d'espions français au Canada dans les années 1960-70.

2010-12 : Assistant de recherche de Dr. Suzanne Langlois (Université York) dans le cadre de sa recherche sur Jean Benoît-Lévy et son travail dans le cinéma et les Nations Unies. Le travail consistait essentiellement de transcriptions de discours et d'entretiens, ainsi que de recherches en archives (2010-2011).

Mai-août 2008 : Assistant de Marcel Martel (Université York). Recherche en vue de l'organisation d'une conférence commémorant les soixante-dix ans du pogrom de Kristallnacht (novembre 1938).

Affiliations professionnelles

[Active History](#) : contributeur régulier (2015-présent)

Membre du bureau exécutif du *Maitron* Bretagne (branche du *Maitron* : *Dictionnaire biographique du mouvement ouvrier français*) – (2012-présent)

Society for French Historical Studies

Western Society for French History

Expériences additionnelles

Membre, pour CUPE 3903, du comité consultatif du Principal de Glendon d'embauche du prochain principal (2022)

Évaluatrice pour les *Annales canadiennes d'histoire* (2020-présent)

Membre, pour CUPE 3903, des deux comités d'embauche du prochain principal du Collège universitaire (2018-2019, 2020-2021)

Conférencier invité dans le cours intitulé *L'Europe au 19^e siècle* de la professeure Suzanne Langlois. Université York, Collège Glendon. Sujet : « La Commune de Paris de 1871 » (octobre 2019)

Traductions pour Tamarack Productions (anglais-français) – (2015-present)

Créateur et co-responsable de l'archive du syndicat universitaire CUPE 3903 (2012-2013)

Conférencier invité dans le cours d'histoire globale de la professeure Suzanne Langlois (*The 20th Century: A Global Perspective*). Université York, Collège Glendon. Sujet : « Marxist theory and the history of socialist parties in the 19th century » (octobre 2012)

Chargé de l'organisation d'élections du syndicat CUPE 3903 (2009-2012)

Traductions d'appels à communications (anglais-français) pour l'Université de Waterloo et de l'Université de Mount Allison University – (2010-2011)

Co-auteur de la seconde constitution du syndicat universitaire CUPE 3903 (2010-2011)

Délégué pour le département d'Histoire de l'Université York au syndicat universitaire CUPE 3903 (2008-2009, 2010-2011)

Délégué du département d'Histoire au Conseil de l'Association des étudiants gradués de l'Université York (2009-2010)

Conférencier invité dans le cours d'historiographie de la professeure Suzanne Langlois (*Historiography*). Université York, Collège Glendon. Sujet : « Comparative History » (septembre 2007)

Co-délégué des étudiants au Conseil départemental du département d'Histoire de York University (2005-2006)

Langues

Français : courant (langue natale)

Anglais : courant

Allemand : niveau élevé

Espagnol : débutant

Russe : débutant

Danois : débutant